

Drama + Rollenspiel zur Vorbereitung der Ausbreitung von Saatgut

Eine sehr aktive Aufgabe, die die Arbeit an der Samenausbreitung unterstützt

Ziele: Vertiefen Sie das Wissen der Schüler*innen über die verschiedenen Mechanismen der Samenverbreitung.

Ressourcen:

Unterstützen Sie das Verständnis der Schüler*innen für die Eigenschaften von Pflanzen, indem Sie die entsprechenden Pappus Pflanzen-ID Arbeitsblätter verwenden. Es gibt 15 zur Auswahl.

Teilen Sie die Klasse in mindestens fünf Gruppen auf. Geben Sie jeder Gruppe eine andere Samenart. Danach diskutieren Sie, wie sie die Ausbreitungsmethode ihres Samens mit ihrem Körper darstellen könnten. Zum Beispiel:

- **Windausbreitung** – freischwebende, ruhige Löwenzahnsamen mit einem Fallschirm oder Regenschirmen; Eschen sind ebenfalls windbestäubt - siehe die Pappus Pflanzen-ID Arbeitsblätter für Löwenzahn und Esche.
- **Klebriges Saatgut/ Klettern** - aneinander vorbeigehen (nicht rennen) und sich gegenseitig "Kletten" auf den Rücken kleben
- **Hubschrauber/ Flugsamen** - Erfinden Sie einen wirbelnden, rhythmischen Tanz, um Samen von Ahorn-Bäumen darzustellen, die leise von oben auf den Boden wirbeln.
- **Explosive Samen** - Sehen Sie sich vor dieser Aktivität einen Zeitlupenfilm über explodierende Samen an. Finden Sie eine Möglichkeit, die leise Explosion darzustellen. Z. B. Sprünge oder Kniebeugen
- **Tierische Ausbreitung** – einige Nüsse und Früchte werden vergraben oder gefressen und dann von Vögeln und Säugetieren ausgeschieden

Die Aufführung sollte lautlos durchgeführt werden. Die anderen Gruppen sollen versuchen zu erkennen, welche Ausbreitungsmethode demonstriert wird. Sie können die Tänze auch choreografieren, mit Musik unterlegen und als Ensemblestück in einer Versammlung aufführen.

Erfolgslebnisse:

- ✓ Ich kann Methoden der Samenausbreitung richtig erkennen und beschreiben.

Pilzfüße und Märchen

Schulgelände als Kulisse und Inspiration nutzen

Ziele: Verwenden Sie das Gelände als Ausgangspunkt für einen Geschichtenspaziergang und die Entwicklung eines Storyboards, um ein neues Märchen zu erstellen. Diese Bilder eines Pilzes, der "Totenfinger" genannt wird, sind ein großartiger "Starter" für dramatisches Geschichtenerzählen.

Ressourcen:

- Große Kopien von Fotos der Pilze

Schüler*innen arbeiten in kleinen Gruppen, um einen Teil des Schulgeländes zu erkunden.

- Jede Gruppe erhält ein Foto der "Zehen" oder "Finger". Ihre Aufgabe ist es, einen Ort zu finden, an dem diese wachsen könnten, z. B. unter einem Baum oder einer Recycling-Tonne.
- Die Aufgabe besteht darin, ein Storyboard für eine dramatische Erzählung des neuen Märchens zu erstellen.
- Die körperliche Erfahrung, sich auf dem Gelände zu bewegen, hilft dabei, die Details der Geschichte zu entwickeln. Z.B. das Wetter, die Umgebungsgeräusche, die Aussicht usw.
- Zeichnen Sie oder schreiben Sie das Märchen auf und verwenden Sie dann dieses Storyboard als Hilfestellung, um das Märchen aufzuführen.
- Jede Gruppe führt die Klasse durch das Gelände und führt jeden Abschnitt ihres Märchens an den von ihr gewählten Orten auf.

Erfolgslebnisse:

- ✓ Ich kann meine Vorstellungskraft nutzen, um eine Geschichte zu erfinden.
- ✓ Ich kann eine sensorische Beschreibung meiner Umgebung planen.
- ✓ Ich kann erforschen, wie sich die Charaktere an verschiedenen Stellen in meiner Geschichte fühlen könnten.
- ✓ Ich kann meine Geschichte für meine Mitschüler*innen aufführen.

