

Wildes Tanzen und Feiern

Körperlich aktives Lernen durch Tanz im Freien und mit Requisiten aus natürlichen Materialien

Ziele: Erstellen Sie Tanzsequenzen, die im Freien geübt und aufgeführt werden. Lassen Sie sich durch den Zyklus der Jahreszeiten, Pflanzen oder Naturphänomene inspirieren.

Aktivität 1: feierlicher "Masken"-Tanz

Viele Feste beinhalten tänzerische Aktivitäten als Teil der Feier. Z.B. Maibaumtanz. Entwerfen Sie in kleinen Gruppen einen feierlichen Tanz bei dem Sie Naturmaterialien verwenden, um Masken zu kreieren. Siehe dafür das Springboard "Grüner Mann" für Ideen. Führen Sie eine kleine Diskussion über die Gefühle und Emotionen der Figuren und drücken Sie diese in weiterer Folge durch den Tanz aus.

Aktivität 2: Pflanzen Lebenszyklus Tanz

Der Tanz kann auch eine Geschichte darstellen. Hier ist eine Idee, um mit Ihrem Tanz die Geschichte des Lebenszyklus einer Pflanze zu erzählen. Entwickeln Sie in Gruppen einen Tanz, der das Leben einer Pflanze vom Wachstum bis zur Verwesung ausdrückt. Es fängt ganz unten mit dem Samen in der Erde an, der Wurzeln bildet, sich durch die mittleren und hohen Stufen bewegt, während die Pflanze keimt, der Setzling wächst, blüht, Früchte trägt, reift und dann wieder abstirbt und in die Erde zurückkehrt. Tänzer*innen könnten auch Sonnenlicht und Regen darstellen, die für das Wachstum unerlässlich sind. Bitten Sie die Schüler*innen über beschreibende Sprache, während sie sich bewegen, nachzudenken. (z. B. strecken, schwanken, flattern)

Aktivität 3: Bestäubungstanz

Teilen Sie die Gruppe in zwei Hälften. Die eine Hälfte der Klasse repräsentiert Pflanzen und die andere Hälfte Tierarten, die Pflanzen bestäuben. Diskutieren Sie, welche das sind und warum sie wichtig sind - z.B. Biene, Schmetterling, Vogel, Motte, Käfer. Werden alle Pflanzen von Insekten bestäubt?

- Die "Pflanzen" entwerfen einen Tanz, wie oben beschrieben.
- Die "Bestäuber" entwickeln Tänze, die zu ihrer Art passen.
- Die "Bestäuber" bewegen sich zwischen den "Pflanzen" und berühren sich mit den Ellbogen, um das Sammeln von Nektar und das Verteilen von Pollen darzustellen. Erst wenn die Pflanzen bestäubt wurden, durchlaufen sie ihren Lebenszyklustanz bis zur Fruchtbildung, dem Verfall und der Aussaat neuer Samen.
- Greifen Sie eine Diskussion über Bienen auf, die den "Schwänzeltanz" machen. Wie würde das durch Tanz oder Bewegung dargestellt werden?

Beziehen Sie die Windbestäubung in diesen Tanz ein, um die Geschichte zu vervollständigen. Windbestäubte Pflanzen wie z. B. Mais, müssen sich beim Wachsen zusammenballen. Stellen Sie daher eine Gruppe von Schüler*innen als "Wind" vor und bitten Sie sie, eine Tanzsequenz zu kreieren, die sich in die Bewegungen der Insektenbestäuber integrieren lässt.

Ressourcen:

Verwenden Sie Blätter und andere natürliche, pflanzliche Materialien als Requisiten sowie als Inspiration für Bewegung und Klang, zum Beispiel:

- Große Blätter von Rosskastanien, Eschen oder Platanen können als natürliche "Pom Poms" für Cheerleader-Tänze verwendet werden.
- Hohe Stämme von Weiden oder robusten Gräsern können verwendet werden, um Bewegung und Größe in jeden Tanz zu bringen.

Weiterführende Springboards:

- Gründer Mann

Wichtige Vokabeln:

Darstellung
Ausdruck
Merkmale
Emotion

Erfolgslebnisse:

- ✓ Ich kann eigene Bewegungsphasen entwerfen, um etwas zu feiern und um den Lebenszyklus von Pflanzen und die Bestäubung darzustellen.
- ✓ Ich kann Bewegungsphasen und -muster verknüpfen und kombinieren.
- ✓ Ich kann eine Reihe von Tanztechniken anwenden, um eine Bewegungssequenz zu gestalten.